**ANEXO 1**

**NARRACIÓN**

 **“Acercándonos a otras culturas” [[1]](#footnote-1)**

Soy la profesora ……….. y les voy a contar mi experiencia. Esto sucedió en el mes de noviembre con mis estudiantes de 5to grado “A” de la IE .La Inmaculada de Pucallpa.

El propósito de mi actividad fue que los adolescentes aprendieran a manifestar su pertenencia cultural y la de sus pueblos sin sentir vergüenza, así como reconocer su propia identidad y la de los demás, respetando y valorándolo, asumiendo situaciones de conflicto frente a casos de discriminación.

El día de la ejecución en el aula tuve en cuenta la características de los estudiantes, y su concepción de como asimilan y procesan en sus estructuras cognitivas la información relacionada a la interculturalidad. Me valió mucho saber que contaba con estudiantes de raíces provenientes de otros lugares también se sumó el identificar que en la institución educativa existe un elevado porcentaje de docentes procedentes de otros lugares, el cual los llevó realizar un análisis de la importancia de reconocer, respetar, valorar e intercambiar las costumbres, creencias, formas de hablar y de vestir de las personas principalmente de su entorno y con ella tener una actitud de apertura hacia la diversidad.

Las estrategias en el aula fueron la participación activa, el diálogo dirigido, la aplicación de una lectura motivadora, el trabajo en equipo, el análisis de casos, la argumentación de opiniones, elaboración de trípticos sobre casos de discriminación, aplicación de la técnica del museo y la participación de un grupo de estudiantes en el día del logro presentando una feria gastronómica.

La actitud de mis estudiantes respecto a otras clases mejoró, porque en todo momento se mostraron atentos e interesados en las tareas siempre predispuestos a colaborar y participar e integrarse en los equipos de trabajo.

¿Qué aprendieron los niños?

¿Qué aprendió la Maestra?

|  |
| --- |
| **Breve descripción del contexto** |

|  |
| --- |
| **Propósito** |

|  |
| --- |
| **Inicio** |

|  |
| --- |
| **Descripción de la parte de la actividad que se va a narrar** |

La actividad culminó en una feria gastronómica donde los estudiantes dieron realce a la importancia de intercambio de culturas entre los individuos portadores y constructores de varias culturas que conforman el país, como lo dice (Walsh 2005).

Como docente los apoye dándoles las herramientas necesarias para que construyan sus nuevos conocimientos, partiendo de estrategias, materiales e instrumentos.

Mis estudiantes también manifestaron reconocer que somos iguales en derechos y responsabilidades como ciudadanos, pero diferentes en cultura y tenemos que aprender a vernos entre los distintos pueblos como parte de una comunidad heterogénea.

A mí también me resultó una experiencia de aprendizaje, ´porque en mis 18 años de experiencia profesional no trabajé tanto el tema de la diversidad y el hecho de conocer de dónde proceden mis estudiantes significó valorarlos y aprovechar esta circunstancia para felicitarlos que no deben avergonzarse de sus procedencias y que siempre deben desarrollar actitudes interculturales, porque como dice María Raiche (2003) en su texto Interculturalidad más que un concepto es una actitud.

En relación a la propuesta pedagógica, se logró que los estudiantes se relacionen interculturalmente y reconozcan su propia identidad y la de los

 demás, para ello utilicé una ficha de autoevaluación

|  |
| --- |
| **Descripción de la parte de la actividad que se va a narrar** |

|  |
| --- |
| **Reflexión****Evaluación** |

**ANEXOS**

1. Ficha de Evaluación
2. Testimonios de estudiantes y profesores
3. Fotos de la feria gastronómica
4. Fotos de los estudiantes en el Día del Logro
1. Ejemplo tomado de: Fortalecimiento de Capacidades – Programa de Actualización en Didáctica. Ministerio de Educación – UNESCO-Oficina Lima. Iquitos, 2016 [↑](#footnote-ref-1)