

# MÉTODO ESTRUCTURAL DINÁMICO

## SEMINARIO TALLER PROGRAMA DE TRABAJO

EDUHRED 2021

1

### **Sesión 1**

#### **1. APERTURA E INTRODUCCIÓN.**

Sobre la Actitud en el trabajo.

Presentación del Tema. ¿Qué es un método?

La Experiencia Humana. Experiencia y Pensamiento.

Distintos tipos de métodos. Los métodos de la Filosofía. Los Métodos de la Ciencia.

La visión del Nuevo Humanismo.

Las Leyes Universales. Ley de Estructura. Ley de Ciclo. Ley de Concomitancia. Ley de Superación de lo Viejo por lo Nuevo.

El Método Estructural Dinámico (MED). Generalidades.

El MED como instrumento de estudio y transformación.

#### **2. LA PREGUNTA.**

2.1 Delimitación del Problema

2.2 Formulación de la Pregunta.

## 2.3 Definición del Objeto de Estudio e Interés.

*Trabajo en Grupo. Delimitar el Problema que se va a trabajar en el taller. Formular la Pregunta y definir el Objeto e Interés que se va a estudiar.*

## Sesión 2

### 3. EL ANÁLISIS

#### 3.1 Estática. Ubicación “espacial” del Objeto de Estudio.

3.1.1 El Ámbito Mayor.

3.1.2 El Ámbito Medio.

3.1.3 El Ámbito Menor

*Trabajo en Grupo. Fijar el Ámbito Mayor, Medio y Menor del Objeto de Estudio.*

#### 3.2 Dinámica. Ubicación “temporal” del Objeto de Estudio.

##### 3.2.1 Estudio de Proceso.

Descripción de diferentes tipos de Proceso.

Diferenciación: Diferentes Momentos de un Proceso. Esquemas de 4 y 12 Pasos.

Complementación: La relación entre diferentes Momentos.

Síntesis: Ubicación temporal del Objeto de Estudio. Visión de nuestro Objeto en Proceso.

*Trabajo en Grupo. Ubicar el inicio, apogeo y declinación del proceso estudiado. Fijar el momento que se desea estudiar. Construcción del Esquema del Proceso.*

## Sesión 3

##### 3.2.2 Estudio de Relaciones.

Descripción de las relaciones con el Medio Circundante en el momento elegido.

Diferenciación: Identificación de otros objetos que comparten el Medio. Complementación:

Relación entre los distintos elementos. Esquema de 5 Niveles. Síntesis: Ubicación

Relativa y Relación Dinámica de Nuestro Objeto respecto a los demás. Visión de Nuestro

Objeto en Relación Dinámica en el Momento de Proceso elegido.

2

*Trabajo en Grupo. Ubicar otros objetos dentro del mismo ámbito y analizar la relación dinámica de nuestro Objeto de Estudio con los demás. Construcción del Esquema de Relaciones.*

##### 3.2.3 Estudio de Composición.

Descripción de los Elementos Compositivos del Objeto de Estudio en el momento elegido. Diferenciación: Identificación de los elementos compositivos.

Complementación: Ordenamiento y Relación entre los elementos compositivos. Síntesis:

Transformaciones en los elementos compositivos. Esquema de 6 Elementos y 3 Puntos de Contacto Externo.

Visión de la Composición Dinámica de Nuestro Objeto.

*Trabajo en Grupo. Identificar y Ordenar los elementos compositivos del Objeto de Estudio. Construcción del Esquema de Composición.*

## Sesión 4

#### **4. LA RESPUESTA**

4.1 Descripción ordenada de la situación estudiada comprendiendo todos los aspectos analizados.

4.2 Resumen de los aspectos relevantes del estudio. Problema, Pregunta, Objeto de Estudio, Triple Análisis según Puntos de Vista.

4.3 Recorridos ascendentes y descendentes a través del estudio, manteniendo fijo el Objeto de Estudio.

4.4 Síntesis. Descripción de la Nueva Visión del Objeto de Estudio.

4.5 Elaboración de la Conclusión como Respuesta a la Pregunta inicial.

*Trabajo en Grupo. Describir, Resumir y Sintetizar el trabajo realizado. Formular las conclusiones del Estudio.*

*Intervalo*

#### **Sesiones 5 y 6**

#### **5. INFORME FINAL**

Pautas para la preparación del Informe Final.

*Trabajo en Grupo. Preparar el Informe Final.*

*Trabajo Conjunto. Presentación en Reunión Conjunta del Informe Final de cada grupo.*

#### **6. CONSIDERACIONES FINALES Y CIERRE.**

Aplicación de los Resultados del Estudio. Consideraciones de los participantes sobre el trabajo realizado.

*Cierre del Taller*